



Nagyon sokat köszönhetünk azoknak az embereknek vagy egyesületeknek, akik időt, fáradságot, s nem utolsó sorban saját pénzüket nem sajnálva magánmúzeumokat, tájházakat hoznak létre lakóhelyükön. Ezt a munkát ugyanis az állam helyett végzik el, ráadásul úgy, hogy segítség helyett legtöbbször gáncsoskodásba, értetlenkedésbe ütköznek. Sajnálatos azonban, hogy nincsen lehetőségük szakszerűen bemutatni, népszerűsíteni áldozatos munkájuk eredményét, s ezáltal megismertetni a nagyközönséggel szűkebb pátriájukat. Ennek megoldására indítottunk el egy sorozatot (*Magánmúzeumok a Kárpát-medencében*),

mellyel nemcsak tisztelgünk a múzeumalapítók hite előtt, de egyben kitűnő utazási tippet is nyújtunk át az olvasónak egy igényes múzeumi kalauz formájában.

E sorozat első darabja:

Ida néni magánmúzeuma

A számos színes fényképpel tarkított könyv lapjain a Fehér megyei Torockó kultúráját és történelmét a múzeumban kiállított tárgyi emlékeken és a család élettörténetén keresztül ismerhetjük meg. Az Erdélyt hosszú évszázadokig kitűnő minőségű vassal ellátó település életformája teljesen elütött környezetétől, életmódja kiemelte a környező jobbágyfalvak sorából, egészen a vasbányák kimerüléséig. A bányász munka kényszerű felhagyása következtében beszűkülő anyagi lehetőségek, valamint a torockóiak konzervativizmusa és hagyománytisztelete megőrizte a faluképet, így egy egységes, polgári ízlést tükröző település tárul ma is szemünk elé. E polgári ízlés velejárója sajátos viseletük, egyedi tárgyi kultúrájuk is, melyhez igen erős öntudat is párosult. Ennek a fejlett polgári öntudatnak az egyik sajátos kifejeződése az is, hogy a hivatalosan működő néprajzi múzeum mellett két magánmúzeum is várja az ide látogatót, melyből Ida néni múzeumában kizárólag a családtól örökölt és megőrzött, valamint a saját maga által készített tárgyak kerültek kiállításra. A múzeumi kalauz előszavát Szabó László professzor úr írta. Az angol nyelvű összefoglalót Kanyó Alíz, a német nyelvűt Kovács Dénes készítette.

Benedek Csaba- Kürtössy Péter: Ida néni magánmúzeuma. Debrecen, 2008.

A könyv még korlátozott számban kapható (Ára: 1000 Ft/ darab+ postaköltség) vagy letölthető [innen](#)

.