

A hónap műtárgya az Orlai Petrics Soma KMM Muzeális Gyűjteményben

2019. október: Habán bokály



Október hónapban már hűvösebbre fordul az idő. A hordókban a korai szüretelésű szőlőkből kiforrt az újbor. Az elmúlt századokban a bor az ünnepi alkalmak kedvelt itala volt. Felszolgáláshoz, kínáláshoz kancsókat használtak. Az 1800-as években egy ma már kevésbé ismert edény típust a bokályt. A bokály karcsú, egyfülű, körte alakú, cserépből készült borosedény. Készítették ón és ólommázzal is. Van ahol kancsó vagy korsó volt a neve, míg egyes vidékeken bokály. A bokály szó az itáliai kancsó jelentésű *bocal* szóból ered. A habán fazekasok évszázadokon keresztül készítették jó minőségű, ónmázazs termékeiket. Edényeik országszerte elterjedtek és népszerűek voltak. A bemutatott későhabán bokály az 1800-as évek elején készült, készítésének helyét nem ismerjük. A jellegzetes habán motívumok és az ónmáz alatti színek még most is élénkek és csillogók a több mint kétszáz éves darabon. Berényi kötődését és használatát mi sem bizonyítja jobban, hogy Adamik Pál tulajdonában volt. Tőle került Hentz Lajoshoz ez a páratlan szépségű, ritka kerámia.