

## Egyiptomi Mária

### Április 02.

Egyiptomi Mária, akit bűnös Máriának is mondanak örömlányként kereste kenyerét Alexandriában. Szakítani akarván parázna életmódjával, elhatározta, hogy Jeruzsálembe zarándokol a Szent Sírhoz, ám nem volt hajójegyre pénze. Miután ifjú volt és szép, önként adódott a megoldás: testével fizetett a hajósoknak. A szent városban a Szentkereszt imadására sietett, de láthatatlan erők mindig eltaszították az ajtótól. Szándéka csak harmadszorra sikerült. Bent egy ember három pénzdarabot nyomott a markába, melyen három kenyeret vett. Az Úr 270. esztendejének táján, Claudius idejében hangot hallott, hogy a Jordán melletti sivatagba menjen vezekelni.

Negyvenhét évig élt itt, ruhája a végén már lefoszlott róla. A kővé aszott három kenyér tizenhét esztendeig táplálta. Egy Zozimus nevű apát, amikor átkelt a Jordánon, és bejárta a nagy sivatagot, hátha rátalál egy szent életű atyára, meglátott valakit, aki meztelen testtel és a nap sugaraitól feketére égve járkált. Egyiptomi Mária – mert ő volt az, akit megpillantott – tüstént futásnak eredt, Zozimus pedig annál gyorsabban szedte utána a lábát. Ekkor az asszony így szólt: *„Zozimus apát, miért kergetsz engem? Bocsáss meg, de nem fordulhatok arccal feléd, mert nő vagyok és meztelen, de nyújtsd ide a köpenyed, hogy szégyenkezés nélkül láthassalak téged.”*

Az apát elcsodálkozott, hogy nevén szólították, átnyújtotta köpenyét, és a földre borulva kérte, hogy adja rá áldását. Mire az asszony: *„Az áldásosztás inkább téged illet meg, atyám, akit papi méltóság övez.”*

Ahogy az meghallotta, hogy nevét és tisztét is tudja, még jobban ámulatba esett és állhatatosabban könyörgött, hogy áldja meg. Akkor így szólt az asszony:

*„Áldott az Isten, a mi lelkünk Megváltója.”*

Mária Zozimust kérte, hogy nagycsütörtökön, az *Úrnak végvacsorája* napján jöjjön el ismét hozzá, és áldoztassa meg. Az öreg ezt meg is ígérte neki. Nagycsütörtökön Zozimus a szentséggel csakugyan elment, megállt a Jordán partján. A túlsó oldalon Mária keresztet vetett magára, és

*rajta  
általmene, mint kemény földön.*

Magához vette a szentséget. Ekkor beszélték meg, hogy egy esztendő múlva Zozimus ismét fölkeresi őt, azonban Máriának már csak a holttestét találta meg. Mikor az öreg elkezdte ásni a földet, nem ment neki, de megpillantott egy szelíden feléje közeledő oroszlánt, s azt mondta:

*„Ez az asszony meghagyta, hogy temessem el a testét, de én, mivel öreg vagyok már, nem tudok ásni, s nincs is ásóm. Ásd ki hát te a földet, hogy el tudjuk temetni szentséges testét.”*

Ekkor az oroszlán ásni kezdett, és egy megfelelő gödröt kapart ki. Ennek végeztével, mint egy szelíd bárány, elment az oroszlán, az öreg pedig istent dicsőítve megtért a kolostorba.

*Maria Aegyptiaca Peccatrix* ünnepét legtöbb középkori misekönyvünkben megtaláljuk. Kápolnája állott Székesfehérvárott, amelyet nyilván vezeklő nők számára alapítottak.

Az erdélyi *Remete* (Ramet) görögkeleti román templomban Mária és Zozimus freskója látható a XV. századból. Érsekújvár környékéről került be a pozsonyi Szlovák Nemzeti Galériába egy Egyiptomi Máriát ábrázoló táblakép (1465).

Egyiptomi Mária legendájának közkeletességét mutatja, hogy messze túlélte a középkort és számos megverselt változatban a XX. századot is megérte.

Elképzeltető, hogy a régi hazánkban szórványosan felbukkanó *Szentmária* helynevek penitenciatartó Mária elenyészett titulusának emlékezetét őrzik. Ezek:

*Almásszentmária*

(Santa Maria, Kolozs),

*Bodrogszentmária*

(Bodrog),

*Muraszentmária*

(Sveta Maria na Muri),

*Tarnaszentmária*

(XI. századból származó román templomocskával), Liptószentmária (Liptovská Mara),

Szentmária (Stronka a Sväta Mara, Turóc), Somorja (Šamorjn, elhomályosult szóösszetétel).

### Irodalom:

[B&acute;lint S&acute;ndor: &Uuml;nnepi kalend&acute;rium 1. &Aacute;prilis 2. Egyiptomi M&acute;ria](#)

[Jacobus de Voragine: Legenda Aurea,&nbsp;Egyiptomi Szent M&acute;ria, &Aacute;prilis 2., V&acute;logatta, az ut&acute;sz&acute;t, a jegyzeteket &acute;s a mutat&acute;kat k&acute;sz&acute;tette Madas Edit, ford&acute;totta B&acute;rczi Ildik&acute;](#)